
Федерация психологов образования России

Московский городской психолого-педагогический университет

Международное сообщество сказкотерапевтов

Центр практической психологии образования

**СЕДЬМОЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ
СКАЗКОТЕРАПЕВТИЧЕСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ**

ПРОГРАММА

«ПСИХОЛОГИЯ СКАЗКИ И СКАЗКА ПСИХОЛОГИИ»

6-7 ФЕВРАЛЯ 2015г.

МОСКВА

6 февраля 2015 г.

10.00 –10.15 ауд. 506 Открытие фестиваля.

Приветственное слово к участникам фестиваля:

- проректора МГППУ, доктора психологических наук, Ю.М. Забродина;
- исполнительного директора Федерации психологов образования России О.С. Мелентьевой

10.15– 11.00 – Пленарное заседание

«Сообщество сказкотерапевтов: итоги десятилетней работы» - Вачков И.В., доктор психологических наук, профессор кафедры дифференциальной психологии и психофизиологии МГППУ, президент Сообщества сказкотерапевтов, Москва.

«Роль сказки в достижении целевых ориентиров дошкольного образования (в контексте ФГОС ДО)» - Соболева О.Л., автор и разработчик инновационных методик обучения и развития дошкольников и младших школьников, руководитель программы дошкольного образования «Диалог» (изд-во «Дрофа»), Москва.

«Специфика работы со сказкой в поликультурной и билингвальной аудитории» - Кудрявцева Е. Л., кандидат педагогических наук, доцент Дуального университета Баден-Вюрттемберга (ФРГ), научный сотрудник РОСНОУ (РФ).

11.00-11.50 - Сказочная психологическая игра

СКАЗОЧНЫЕ ПЕРЕКРЕСТКИ

13.00-14.10 – Первый сказочный перекресток

414 ауд. - «У Лукоморья дуб зеленый...» Психологическая диагностика по символам самого известного сказочного текста А.С. Пушкина **Наговицын Алексей, Пономарева Валентина** (Москва, Россия)

506 ауд. -«Волшебная палочка или Техника самопомощи». (Волшебная палочка в подарок каждому) **Одинцова Мария** (Москва, Россия)

302 ауд. -Психологическое шоу с элементами чудесного «Резонансное гадание». На этом шоу Вы сможете увидеть, как на основе резонанса с человеком можно получить ответы на любые вопросы. **Петрушин Сергей, Совитова Элла** (Москва, Россия)

14.20-15.35 – Второй сказочный перекресток

414 ауд. - «Пойдешь направо... (Перекресток сказочных дорог). На мастер-классе участники окажутся в точке выбора, как Герой, стоящий у камня с предсказаниями его судьбы в зависимости от сделанного им выбора. **Плетка Ольга** (Мелитополь, Украина)

506 ауд. - Мастер-класс «Использование сказкотерапевтических технологий в психолого-педагогической экспертизе несовершеннолетних в гражданском судопроизводстве» **Кулькова Жанна** (Челябинск, Россия)

302 ауд. - «Мой путь в сказочную реальность»

Рассмотрению темы видения собственного жизненного пути участниками встречи с помощью арт-терапевтических методов работы с метафорой. **Шальнова Алла** (Москва, Россия)

15.45-17.00 – Третий сказочный перекресток

414 ауд. - Мастер-класс «Путешествие в сказку: символдрама и сказкотерапия». **Рыженко Светлана** (Краснодар, Россия)

506 ауд. - Арт-терапевтическая работа со сказочным образом при оптимизации родительско-детских отношений. Возможности использования игрушек и художественных образов (открытки, карточки) с диагностической и коррекционной целью в индивидуальной и групповой формах работы с родительско-детской или родительской группой. **Чиркова Ирина** (Челябинск, Россия)

302 ауд. - «Неочевидность любимых сказок» (Психодрама, социодрама, плейбэк-театр). Предлагаем поставить некоторые любимые сказки на психодраматической сцене и посмотреть, действительно ли в них заключена та самая мораль, о которой нам говорили и в которой мы были так уверены. **Любитов Игорь** (Москва, Россия)

17.15-18.35 – Четвертый сказочный перекресток

414 ауд. - «И стали они жить поживать и добра наживать. Сказка после сказки» **Буренкова Елена, Вирясова Елена** (Пенза, Россия)

506 ауд. - Социальные архетипы. Консультирование в формате сказкотерапии. **Барышева Марина** (Москва, Россия)

302 ауд. - Дары Афродиты: творчество и сексуальность. Архетип чувственной женщины в личной и профессиональной жизни. **Ирина Первушина** (Москва, Россия)

18.45-19.50 – Пятый сказочный перекресток

301 ауд. - Мастер-класс по работе с семьей «Радужные сказки», «Простые вещи о любви» (Психологическая аудиосказка в технике песочная анимация). *Борисова Лариса, Алексей Дементьев (Нарьян-Мар)*

302 ауд. - «Вослед за тем родился Ты!» На мастерской прародители волшебных сказок – племенные обряды подростковой инициации. *Парамонова Наталья (Москва, Россия)*

506 ауд. - «Играем в сказку - со взрослыми и без: модульные игры и задания для разных аудиторий». Мы познакомимся со «Сказкотеккой», «Сказочным алфавитом», научимся межкультурному диалогу с «Мульт-контактом» и сами придумаем новых персонажей с «Тяни-толкай». *Кудрявцева Екатерина, (Гюстро – Москва – Елабуга)*

311 ауд. - «Мастер двух миров: игра в сказку как опыт трансгрессии» *Греков Илья (Москва, Россия)*

313 ауд. - «Шаг в неизведанное, или исследование психологических границ с помощью сказок». Во время мастер-класса будет рассмотрена форма групповой работы с дошкольниками и младшими школьниками, позволяющая работать с феноменом границ Я. *Силина Ольга (Москва, Россия)*

7 февраля 2015 г.

10.00 -11.30 – Шестой сказочный перекресток

414 ауд. - «Путешествие Буратино» часто стрессы подставляют нам подножки в жизни и, увы, тело их запоминает. Вы можете помочь телу отпустить то, отчего оно готово освободиться. *Дитерихс Анна (Москва, Россия)*

506 ауд. - «Мотивационные сказки и игры». (Как сказки помогают формировать мотивацию обучения у детей). *Душина Ирина (Великие Луки)*

302 ауд. - «Сказочный образ. Работа с изображениями в сказкотерапии» *Савкин Максим (Москва, Россия)*

11.40 -13.20 – Седьмой сказочный перекресток

414 ауд. - Мастер-класс с использованием креативной терапии «Душа города» (Развитие самопознания через психологическую сказку, актуализация в сознании участников сказочных метафор, персонажей и наиболее типичных выражений; пробуждение архетипических ресурсов, работа с границами. Используются техники: символдрамы, арт-терапии, сказкотерапии, мандалатерапии) *Бениц Эрика, (Брест, Беларусь)*

506 ауд.- «Мое «сказочное» тело» (Интеграция телесно-ориентированного метода и сказкотерапии) *Мелентьева Ольга (Москва, Россия)*

302 ауд. - Сказочная метафора в обучении грамоте и речевом развитии ребенка. *Соболева Ольга (Таганрог, Россия)*

13.20-14.30 – ОБЕД

14.30-16.00 – Восьмой сказочный перекресток

506 ауд. - Игра «Сказка для взрослых». В каждой женщине есть и Елена Прекрасная, и Баба Яга, и Царица. Также, как в мужчине - Иван Царевич, Кощей Бессмертный, и Царь. Кто проявляет себя в нас сегодня? Кто «берет верх» периоды кризисов? Как прийти к желаемому состоянию? Как понять и принять друг друга?

Стишенок Ирина (Гомель, Беларусь)

311 ауд. - «Сказки на ночь - в помощь родителям» **Панфилова Марина** (Москва, Россия)

414 ауд. - Метафорический тренинг «Семь добродетелей Ангела» профилактика эмоционального выгорания психологов **Мосина Екатерина** (Москва, Россия)

302 ауд. - «Сними это немедленно!» Чтобы увидеть себя новым, преображённым, живущим в согласии с собой и миром, мы попытаемся осознать причины сложившегося жизненного сценария, сбросим «лягушачью» кожу ненужных приобретений, привлекая дополнительно приемы и средства телесно-ориентированной арт-терапии. **Каменева Анастасия, Никифорова Елена** (Москва, Россия)

16.10-17.30 – Девятый сказочный перекресток

506 ауд. - Мастер-класс «Сказка-ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок» Мастер-класс предназначен для педагогов дошкольного образования и начальной школы, обобщает опыт работы педагога-психолога по методу сказкотерапия

Данилова Светлана (Москва, Россия)

311 ауд. - «Как снять комплекс Принцессы?» Настоящая ли вы принцесса? Почему не складывается пара с достойными соискателями вашей руки и сердца, и вы, всякий раз, попадаете в руки к «простачку»? А главное, зачем это вам и, что с этим делать? Образный психоанализ романтических отношений. Ошибки восприятия себя в паре. Парное ли у вас ампула. Образ пары: отыграно и актуально. **Горчакова Валентина** (Москва, Россия)

414 ауд. - Мастер-класс «История Бабы-Яги». Творческая лаборатория «Голосовые техники в работе со сказкой». **Копылова Лариса** (Адыгея)

302 ауд. - Мастер-класс «С чего начинается сказка». Как помочь клиенту сочинить сказку. **Царькова Ольга** (Москва, Россия)

17.30-18.30 – закрытие фестиваля - Ауд. 506